



# VOCES EN REBELDÍA

UNA OBRA SOBRE SALUD MENTAL Y JUVENTUD PARA  
LA REFLEXIÓN GENERACIONAL.

galkidea

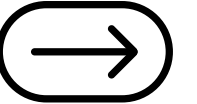


FUNDACIÓN PROPONTE



# ¿Qué queremos contarte?

VOCES EN REBELDÍA



CONTEXTO

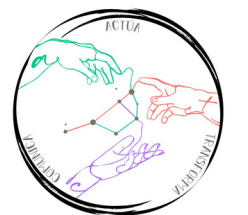
PROYECTO

LA OBRA

EL OBJETIVO

EL DOCUMENTAL

CÓMO SUMARTE



FUNDACIÓN PROPONTE



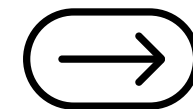
# Contexto

SALUD MENTAL

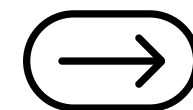
JUVENTUD

TRANSFORMACIÓN SOCIAL

## SU REBELDÍA NO ES UNA AMENAZA: ES UNA OPORTUNIDAD PARA CAMBIAR EL MUNDO CON ELLOS Y ELLAS.



La juventud actual vive rodeada de estímulos, pero aislados. Conectados todo el tiempo, pero incomprendidos. No buscan que hablen por ellos y ellas: necesitan escenarios para decir, sentir y ser escuchados/as.



Según el barómetro de Opinión de la Infancia y Adolescencia 2023-2024 - UNICEF España, el 41% de los adolescentes en España manifiesta haber tenido o creer haber tenido un problema de salud mental. Más de un tercio no ha hablado con nadie al respecto, y más de la mitad no ha solicitado ayuda profesional.



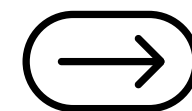
# Proyecto

CREACIÓN COLECTIVA

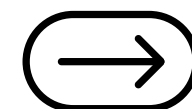
ACOMPañAMIENTO

EXPRESIÓN EMOCIONAL

## EL ARTE SE CONVIERTE EN ESPEJO Y LA ESCENA EN ESPACIO SEGURO



Este proyecto surge de la necesidad vital de un grupo de jóvenes de alzar su voz para reclamar espacio y lenguaje propio. **Jóvenes de entre 16 y 25 años** que lanzan sus preguntas: incómodas y necesarias. Preguntas que muchos no se atreven a hacer, y que aún menos, otros, se atreven a escuchar.



Proponte se estructura en tres equipos que trabajan de forma coordinada: **TRANSFORMA - ACTÚA - COMUNICA**. Conformamos un equipo de artistas, educadores y psicólogos que acompañan a más de 30 jóvenes que han decidido tomar la palabra, crear desde sus vivencias y **generar un nuevo lenguaje emocional**.



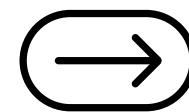
# La obra

TEATRO SOCIAL

GARCÍA LORCA

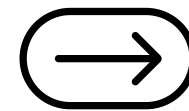
DIÁLOGO GENERACIONAL

## NO INTERPRETAN PERSONAJES: EXPRESAN SUS PROPIAS LUCHAS.



“Voces en Rebeldía” es una creación escénica impulsada por los jóvenes del equipo ACTÚA, acompañados por profesionales de las artes escénicas, psicólogos y educadores que entienden el **teatro como herramienta social**.

Una obra basada en textos de **Federico García Lorca** pero revisados desde la realidad de la juventud actual.



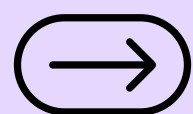
A través de **Mariana Pineda, La Casa de Bernarda Alba, Bodas de Sangre y un cuarto bloque sobre la masculinidad lorquiana**, “Voces en Rebeldía” aborda temas como el suicidio, la masculinidad, la presión social o la salud mental y **propone un diálogo urgente entre generaciones**.

# La obra en imágenes

⇒



# Cómo vivieron la obra (desde fuera)



**ALMA SERRA**  
PSICÓLOGA

Al salir pensé: "esto tiene que llegar a todos los centros educativos". Tanto el contenido como la puesta en escena es increíble y tiene una calidad pedagógica que permite trabajar temas como la identidad, el suicidio, los duelos, la soledad...

Es uno de esos proyectos que hay apoyar por una cuestión de responsabilidad social.



**NEREA ELSO**  
EDUCADORA SOCIAL Y  
EXPERTA EN PIBE

La obra me ha dejado sin aliento, me ha hecho reflexionar sobre la fragilidad de la adolescencia y la importancia de la responsabilidad adulta.

Obra que nace desde la generosidad absoluta de estos chicos y chicas para llevar al espectador a un lugar incómodo pero necesario.



**ANA GÓMEZ**  
TRABAJADORA SOCIAL

En el escenario, el trabajo, el esfuerzo y la dedicación se entrelazan con el amor que ha puesto cada integrante.

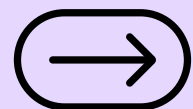
Es un grito apasionado que brota desde dentro, un acto de rebeldía que busca ser escuchado y sentido.

VOCES EN REBELDÍA



# Cómo vivieron la obra

(desde  
fuera)



VOCES EN REBELDÍA



**MAGDALENA  
RODRÍGUEZ**  
PSICÓLOGA

La voz verdadera abriéndose paso a través de la rebeldía, explorándose en arquetipos atemporales, impactando en un público que la recibe como espejo y como cuestionamiento.

Una voz que emerge para agrietar lo falsamente construido y abrir horizontes y posibilidades. Una propuesta valiente, sanadora, creativa, integradora...



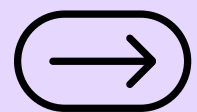
**Mª JOSÉ  
RODRÍGUEZ**  
MADRE

Sentí orgullo, alegría. Sentí sus dolores, sus rabias, sus silencios...

Me hicieron moverme emocionalmente. Me hicieron reflexionar sobre aspectos en los que puedo mejorar la relación con mis hijos.

# Cómo vivieron la obra

(desde  
dentro)



VOCES EN REBELDÍA



**MARCOS HERRERO**

GRUPO ACTÚA

“ Nunca imagine que una obra pudiera significar tanto.



**MARTA REINA**

GRUPO COMUNICA

“ La creación de esta obra ha sido mágica porque todos nos hemos sentido reflejados de alguna manera.

Para mí ha sido sanadora. Ha removido muchas historias personales y nos hemos ido sanando unos a otros mientras creábamos un espacio para intentar seguir sanando a otras personas que puedan sentirse reflejados en estas historias.



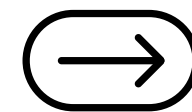
# El objetivo

NAVARRA

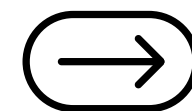
SEMBRAR

CONECTAR

## CREAR COMUNIDAD, PROVOCAR REFLEXIÓN



Tras los primeros pasos en Sevilla, la buena acogida de la obra y el entusiasmo de los jóvenes que sienten cada vez más la transformación social que han impulsado, queremos llevar “Voces en Rebeldía” a otros lugares para compartirla, **vivirla con más personas y sembrar la semilla del proyecto Proponte.**



¿Por qué Navarra? Allí está **Galkidea**, una entidad con la que tenemos una **vinculación y conexión especial** que será nuestro soporte y guía en aquellas tierras.

Tenemos programados: 4 funciones, 4 talleres, 3 encuentros profesionales y convivencias.

galkidea



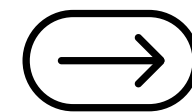
# Documental

REFLEXIÓN INTERNA

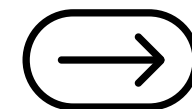
TESTIMONIO

SENSIBILIZACIÓN

## DESDE LO MÁS PROFUNDO, HACIA LA COMUNIDAD



La experiencia quedará reflejada en un documental que se estrenará a final de año y que será **grabado desde la mirada de uno de los jóvenes intérpretes de la obra**. De esta manera, se conseguirá un **relato íntimo** que servirá como testimonio de la transformación que experimenta el grupo de jóvenes que forman parte de “Voces en Rebeldía”.



Durante la gira, crearemos **contenido diario en formato audiovisual** con el objetivo de compartir la experiencia con quienes no pueden estar presentes pero sí se sienten parte de este proyecto.



# Cómo sumarte

APOYO

COMPLICIDAD

FUTURO

## EL CAMBIO LO ORIGINA EL CONJUNTO DE LA SOCIEDAD, ¿TE UNES?

- Como cualquier proyecto real, tenemos gastos logísticos, técnicos y humanos. Pero más allá del dinero, lo que pedimos es complicidad: **sumar fuerzas** para que este proyecto sea posible. Tu aportación no es solo económica: es una **declaración de apoyo a la salud mental juvenil**, a la cultura transformadora y a nuevas formas de educar desde la empatía. Una apuesta clara y firme por **un futuro mejor para la sociedad**.
- **¿En qué se destinará la financiación?**
- Transporte, alojamiento, alimentación y materiales para 30 personas.
  - Producción audiovisual del documental.
  - Difusión, cartelera y comunicación del evento.

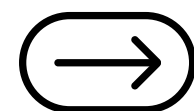
# ¿Qué puedes hacer?

- ⇒ Apoyar económicamente a través del **crowdfunding**.
- ⇒ **Difundir** la campaña entre tus redes y contactos.
- ⇒ **Seguir nuestras redes sociales** y compartiendo nuestras publicaciones.
- ⇒ **Invitar a otras personas** o entidades a conocer y sumarse al proyecto.

# CROWD FUNDING

¿QUIERES FORMAR  
PARTE DE ALGO  
GRANDE?

**HAZLO POSIBLE**



Donando estás **contribuyendo a que este grupo de jóvenes pueda llevar su obra a Navarra**, compartir sus experiencias y hablar de lo que muchas veces no se dice: la salud mental, la presión social, el miedo, el deseo de ser escuchados.

Tu aportación servirá para **cosas concretas**:

- Ayudar a cubrir el transporte, la comida y el alojamiento de los jóvenes.
- Imprimir materiales de difusión.
- Grabar el documental que permitirá que más personas conozcan el proyecto.

Cada euro suma. Y cuantas más personas se sumen, más lejos podremos llegar.

- ☛ Si no puedes donar más, dona 1€.
- ☛ Si no puedes donar, comparte la campaña.

**Todo cuenta. Y tú también.**

VOCES EN REBELDÍA



# CROWD FUNDING

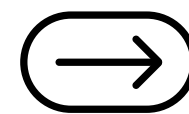
VOCES EN REBELDÍA



## ¿QUÉ RECIBES AL COLABORAR?

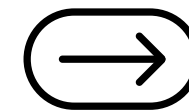
**PORQUE CADA APOYO MERECE UN RECONOCIMIENTO.  
TU GESTO CUENTA Y QUEREMOS AGRADECERLO.**

galkidea



### **A PARTIR DE 1€:**

Tu nombre (o el de tu organización) aparecerá en los créditos del documental. Porque has formado parte de que esto ocurra, y queremos que se sepa.



### **A PARTIR DE 50€:**

Recibirás 2 invitaciones para asistir al estreno del documental, un evento donde compartiremos la experiencia vivida, el proceso creativo y el impacto del proyecto. (Aforo limitado según capacidad de la sala).



# Contacto

[INSTAGRAM](#)

[WEB](#)

[YOUTUBE](#)

Eva Cabrera

 614 102 003

 [evacabrera@mercadillosolidario.org](mailto:evacabrera@mercadillosolidario.org)

 galkidea



 **Ponte**  
ASOCIACIÓN